

מאה שנים להולדת מרדכי סתר

אולם ברברה מנדל | בניין מנדל | קמפוס הר הצופים
האוניברסיטה העברית | יום חמישי, 15.12.2016 | 11:45

11:45 התכנסות, ברכות

12:00 קונצרט, שלישיית אלכסנדר

מרדכי סתר (1916-1994), שלישיית פסנתר (1973)
עדן פרטוש (1907-1977), פנטזיה לשלישיית פסנתר (1977)

אלה טובי (צ'לו), מיכל טל (פסנתר), ניתאי צורי (כינור)

12:45 מושב ראשון | היסטוריות בגוף ראשון יחיד ורבים

פרופ' צבי אבני (האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים)
מונודיאלוג; רשמים של תלמיד וקולגה

פרופ' יהואש הירשברג (האוניברסיטה העברית)
הסונטה לכינור סולו (1954) למרדכי סתר; זכרונות משנות החמישים ופרשנות סגנונית כיום

ד"ר רונית סתר (המרכז לחקר מוסיקה יהודית) וד"ר אורי גולומב (חוקר עצמאי)
מיתוס סתר, פירוקו ובנייתו-מחדש

14:10-14:30 הפסקת קפה

14:30 מושב שני | הפוליטיקה של האקזוטיקה בישראל

פרופ' ראובן סרוסי (ביה"ס למוסיקה ע"ש בוכמן-מהטה, אוניברסיטת ת"א)
על המורשת היצירתית, האישית והפדגוגית של מרדכי סתר

תום פוגל (התכנית לחקר פולקלור ותרבות עממית, האוניברסיטה העברית)
חקר הפולקלור של יהודי תימן בישראל-המקרה של ארכיון ש"ד גויטיין

ד"ר אסף שלג (האוניברסיטה העברית)
אובדן הנראות של האקזוטי והקשריו התיאולוגיים

